

Automnales Licorne et Phénix
12 et 13 Octobre 2013, St Aignan de Grand Lieu, Loire Atlantique

Au pas de l'âne, risquer les Imp'Possibles



Il était une fois l'âne et l'homme, l'homme et l'âne, une longue histoire de compagnonnage
qui s'ouvre, depuis une quinzaine d'années, à la médiation animale.

Avec l'industrialisation, l'âne, figure familière de la ruralité, disparaît peu à peu du quotidien de l'Homme. Dans les années 1980, des passionnés de cet animal, comme Martine Jouclas, Jackie Davezé ou encore Jacques Cloutot, se mobilisent pour préserver sa présence et lui font place en tant que compagnon de loisirs (randonnée, attelage, monte équestre ...). Depuis, certains ont tenté l'aventure, en choisissant d'aller « nomader » au rythme du pas de l'âne. D'autres ont repris des gestes ancestraux avec l'âne pour s'engager dans la biodiversité. Dans les années 1990, des âniers, loueurs d'âne, vont, pour certains, être interpellés par des institutions spécialisées et c'est avec Irène Van De Ponsseele, éducatrice spécialisée, que s'évoquent, pour la première fois, les activités asines dans l'accompagnement éducatif ou dans le soin.

Au tout début des années 2000, des âniers et des professionnels du soin et du social vont avoir la volonté de se rencontrer pour partager et débattre de leur travail et de leurs expériences. A l'initiative de Nadège Champeau, cet élan va insuffler la création de l'Association Médi'âne.

Cette association a d'emblée été sans frontière puisque dès la première Rencontre Médi'âne « L'âne dans un travail de lien social » en 2003, elle voit venir à elle la Belgique, le Canada et La Suisse, puis les années suivantes le Portugal, l'Espagne, l'Italie, le Québec. Il était une fois « oreilles sans frontière » comme l'évoque le nom de l'association portugaise « Orelhas Sem Fronteiras », qui définit pour le travail en médiation asine, une démarche intentionnelle d'écoute de la diversité tant intérieur qu'extérieur. L'âne entend de loin et finement. Le mouvement de ses oreilles renseigne sur son état intérieur. Pour Médi'âne, le travail de médiation nécessite de se mettre dans une écoute subtile à la fois sur le plan sensoriel, émotionnel et kinesthésique et dans une perception de la différence et de la singularité.

En mobilisant les acteurs de son réseau, l'association Médi'âne tente d'explorer et de penser le travail en médiation asine. Au pas de l'âne risquer les Im'Possibles, c'est pour Médi'âne, interroger la notion de médiation, étayer la spécificité de la présence de l'âne dans la situation de médiation (éthologie, éducation, conditions de vie et de travail), poser réflexion sur la structuration des séances (projet, déroulement, contenu, espace, évaluation), définir le rôle et la place des intervenants, articuler les éléments essentiels qui vont déterminer une démarche de relation d'aide et d'accompagnement.

Il est d'importance de bien percevoir les limites humaines, animales et organisationnelles, si l'on veut faire place à l'inattendu d'un espace favorisant l'expression de celui à qui on propose d'explorer un autre possible à communiquer, à se découvrir, à se réaliser.



Manée Séverin, pour l'Association Médi'âne

Association Médi'âne, 3 Le Landas - 44320 Arthon en Retz

Tel : 02 40 21 22 93 / 07 77 76 43 14

E-mail : contacts@mediane-europe.eu

Site : <http://mediane-europe.eu>